



DEPARTAMENTO DAS EXPRESSÕES

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DE OFICINA DE MULTIMÉDIA A

12.º ANO

Domínio dos Conhecimentos, Capacidades e Atitudes		Instrumentos de avaliação	Critérios	Áreas de Competência do PASEO
Conhecimentos e capacidades - 80 %	<p>Introdução ao multimédia digital</p> <p>Compreender os conceitos associados às diferentes dimensões da multimédia. Identificar os tipos de multimédia. Identificar os suportes de multimédia. Compreender os conceitos relacionados com os elementos gráficos para multimédia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Diário gráfico • <i>Brainstorm</i> • Trabalho individual • Apresentação do trabalho 	<ul style="list-style-type: none"> • Exploração • Criatividade • Adequação • Responsabilidade • Compreensão • Relação de conceitos • Responsabilidade • Destreza e domínio técnico • Adequação • Colaboração • Autonomia 	<ul style="list-style-type: none"> • Linguagens e textos • Sensibilidade estética e artística • Pensamento crítico e pensamento criativo • Informação e comunicação • Sensibilidade estética e artística • Saber científico, técnico e tecnológico • Relacionamento interpessoal
	<p>Narrativa para multimédia</p> <p>Conhecer diferentes narrativas para conteúdos multimédia.</p>			
	<p>Texto</p> <p>Compreender elementos gráficos, nomeadamente, a utilização das fontes mais adequadas a cada produto multimédia. Saber usar os diversos elementos gráficos, nomeadamente as fontes, com equilíbrio, do ponto de vista compositivo. Criar um produto gráfico integrando de forma harmoniosa os diferentes elementos.</p>			
	<p>Imagem digital</p> <p>Compreender os diversos tipos e formatos de imagem digital. Conhecer diferentes modelos de cor e resoluções de imagem, conforme o objetivo do produto. Utilizar ferramentas de edição de imagem vetorial e bitmap. Saber realizar operações de manipulação e edição de imagem digital. Integrar imagem digital num produto multimédia.</p>			
	<p>Som digital</p> <p>Identificar diversos formatos de áudio. Conhecer equipamentos de captação de som. Utilizar ferramentas de edição de áudio. Captar e editar som de forma a produzir áudio para suportes multimédia.</p>			
	<p>Vídeo</p> <p>Conhecer o enquadramento de planos e ângulos de captação de vídeo. Saber editar vídeo. Criar um guião com narrativa para vídeo. Integrar elementos de texto, imagem e som na produção de vídeo.</p>			
	<p>Projeto Multimédia</p> <p>Conhecer o conceito de projeto multimédia. Compreender as fases de desenvolvimento de um projeto para a concretização de um produto multimédia. Desenvolver métodos de trabalho e organização, através do planeamento e desenvolvimento de projetos multimédia.</p>			

Nos instrumentos de avaliação relativos aos domínios de avaliação estão incluídos descritores relativos às atitudes a avaliar. **A ponderação na avaliação final é de 20%.**